

# Twiggy, sospensione

by Marc Sadler

FOSCARINI



## DESCRIPTION

La passion de Foscarini et Marc Sadler pour la recherche sur les nouvelles technologies a donné naissance à Twiggy, le mythique lampadaire arqué décliné dans une collection de luminaires en matériau composite sur base de fibre de verre laqué. Le diffuseur garantit une illumination directe sur l'espace situé au-dessous ainsi qu'un éclairage de réflexion efficace au plafond grâce à la transparence du disque de protection supérieur. Disponible en deux couleurs, elle peut harmoniser parfaitement avec toute ambiance et style.

## MATÉRIAUX

Matériau composé sur base de fibre de verre laquée, polycarbonate, polyméthilméthacrylate et acier

## COULEURS

Noir, Blanc

# Twiggy, sospensione

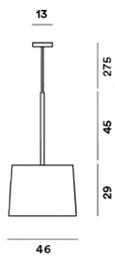
détails techniques

FOSCARINI

Suspension à lumière directe et indirecte. Diffuseur coloré en matériau composite à base de fibre de verre vernie à liquide. la Disque diffuseur supérieur en polycarbonate translucide, disque diffuseur inférieur en polyméthacrylate de méthyle à la surface interne polyprismatique. Câble électrique transparent, cache composé d'une plaque de fixation en métal zingué et coupelle en ABS teinté dans la masse blanc opaque. Fournie avec tige décorative couvrant partiellement le cordon électrique, de la même couleur que le diffuseur. Kit de décentralisation du cache-piton disponible.

## Twiggy grande

### SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



### MATÉRIAU

Matériau composé sur base de fibre de verre laquée, polycarbonate, polyméthilméthacrylate et acier

### COULEURS



### ACCESSOIRES

Kit C  
Kit M

### SOURCE LUMINEUSE

20WE27  
Non dimmerabile

77WE27  
Non dimmerabile

### CERTIFICATION



### EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A

# Twiggy, sospensione

Designer

FOSCARINI

## MARC SADLER

Marc Sadler vante une longue expérience en tant que designer industriel dans le secteur du sport, ce qui l'a conduit souvent à expérimenter de nouveaux matériaux et processus de production innovants.

Cette approche innovante et expérimentale est devenue sa méthode de travail, même dans des secteurs traditionnellement plus attentifs à la composante esthétique. Il s'est vu remettre quatre Compassi d'Oro ADI, dont un pour Mite et Tite en 2001, des projets devenus de véritables icônes de la collection Foscarini, tout comme Kite, Twiggy, Tress et Jamaica, tous caractérisés par une forte innovation technologique et esthétique.



# Twiggy, sospensione

famille

FOSCARINI



Twiggy Grid XL



Twiggy Grid Lettura



Twiggy Grid



Twiggy Lettura



Twiggy



Twiggy Grid



Twice as Twiggy



Twice as Twiggy



Twiggy



Twiggy XL