

# Lumière XX, tavolo

by Rodolfo Dordoni

FOSCARINI



## DESCRIPTION

C'est en 1990 que le designer Rodolfo Dordoni a proposé à Foscarini une relecture brillante, élégante et créative de l'abat-jour classique. Cette rencontre a donné naissance à Lumière, aujourd'hui encore une des meilleures ventes de la collection et icône dans le paysage du design contemporain. La première Lumière a ensuite inspiré les versions XXL et XXS, une relecture du projet d'origine, avec de nouvelles proportions et une empreinte plus incisive. Aujourd'hui, Lumière xxl et xxs se présente sous un nouveau jour, avec des couleurs actuelles qui en soulignent l'élégance recherchée et la rapprochent des tons des meubles contemporains. En plus de l'éternel blanc, le gris froid et le marron froid sont des propositions raffinées pour l'abat-jour en verre soufflé à la bouche, en combinaison avec les nouvelles finitions en aluminium brossé ou en chrome noir pour la monture. La nouvelle Lumière xxl de lecture est en revanche une expression d'une recherche entièrement nouvelle dans ses proportions, ses dimensions et son langage esthétique. Elle maintient son dualisme entre le diffuseur en verre soufflé et la base en métal, se coordonne avec la nouvelle palette de la version de table mais en redessine l'harmonie en créant une nouvelle présence dans l'espace : importante mais pas envahissante, élégante mais pas ostentatoire, elle est particulièrement adaptée aux séjours.

## MATÉRIAUX

Verre soufflé et aluminium verni

## COULEURS

Blanc, Gris Froid

# Lumiere XX, tavolo

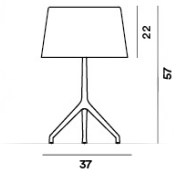
détails techniques

FOSCARINI

Lampe de table à lumière directe et diffuse. Diffuseur en verre plaqué, finition brillante, soufflé à la bouche, blanc à l'intérieur et coloré à l'extérieur. Base et tige moulées sous pression en aluminium, finition et polissage à la main, laquage dans les versions chrome noir. Avec gradateur de lumière pour régler l'intensité de l'éclairage.

## Lumiere XXL

### SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



### MATÉRIAU

Verre soufflé et aluminium verni

### COULEURS



### ACCESSOIRES

Lumiere XX

### SOURCE LUMINEUSE

40WG9

Non dimmerabile

### CERTIFICATION



IP 20

### EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A, C

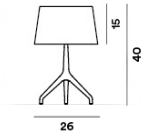
# Lumiere XX, tavolo

détails techniques

FOSCARINI

## Lumiere XXS

### SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



### MATÉRIAU

Verre soufflé et aluminium verni

### COULEURS



### ACCESSOIRES

Lumiere XX

### SOURCE LUMINEUSE

42WG9

Non dimmerable

### CERTIFICATION



IP 20

### EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A, C

# Lumiere XX, tavolo

Designer

FOSCARINI

## RODOLFO DORDONI

Architecture, product design, direction artistique, installations de show-rooms et d'expos... Autant d'activités qui appartiennent à la sphère d'activité de Rodolfo Dordoni qui a signé quelques projets parmi les plus importants et les plus célèbres du design italien, dont Lumiere :

une revisitation moderne de l'abat-jour classique, une lampe en verre soufflé et métal moulé sous pression, qui est devenue l'un des plus grands succès de la collection Foscarini. C'est à lui que l'on doit également la collection Buds, une série de lampes en verre soufflé toujours, un matériau capable comme nul autre de transmettre des émotions liées à une beauté atemporelle.



# Lumiere XX, tavolo

famille

FOSCARINI



Lumiere



Lumiere XXL

Lumiere XX

Lumiere XX