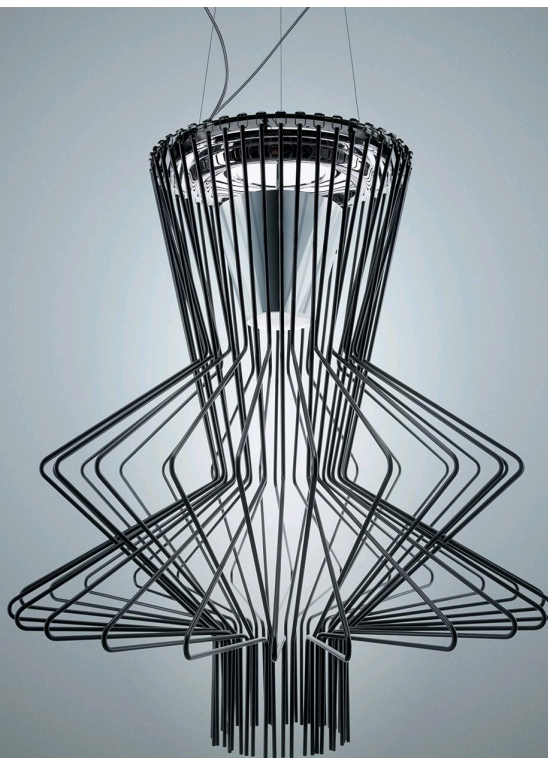


Allegro Ritmico, sospensione

by Atelier Oï

FOSCARINI



DESCRIPTION

Allegro est une famille de lampes à suspension qui prennent forme grâce à la force de gravité, composées de lignes métalliques qui dessinent la lumière et émettent des sons quand on les effleure. Le nom de la collection s'inspire justement de cette allure musicale. Trois déclinaisons, selon la finition des éléments en métal, pour exprimer trois styles différents. Allegro Ritmico coloris graphite, Allegro Vivace coloris cuivre et Allegro Assai coloris or. Avec leurs dimensions importantes, elles sont idéales pour décorer les grands espaces, qu'ils soient publics ou privés, tout en garantissant un éclairage diffus, dirigé vers le bas et réfléchi sur le plafond.

MATÉRIAUX

Aluminum verni et métal chromé

COULEURS

Graphite

Allegro Ritmico, sospensione

détails techniques

FOSCARINI

Suspension à lumière diffuse, directe et indirecte. Le corps de la lampe est composé d'une structure en métal chromé et de tiges pleines en aluminium, toutes deux vernies époxy. Les tiges sont ancrées sur une monture à l'aide de petits anneaux métalliques. Trois câbles de suspension en acier inox et cordon électrique transparent. Cache composé d'une plaque de fixation en métal zingué et une coupelle en métal chromé brillant. Prédiposition pour l'allumage séparé des deux sources lumineuses. Kit de décentralisation du cache-piton disponible.

Allegro ritmico

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Aluminum verni et métal chromé

COULEURS



ACCESSOIRES

Kit B
Kit F

SOURCE LUMINEUSE

230W+100WR7s+e27 PAR30
Non dimmerable

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A, C

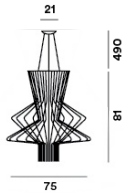
Allegro Ritmico, sospensione

détails techniques

FOSCARINI

Allegro ritmico LED

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Aluminum verni et métal chromé

COULEURS



ACCESSOIRES

Kit B
Kit F

SOURCE LUMINEUSE

51W (39,4 COB + 11 Multichip)
3000 K 5684 lm CRI>90
Dimmable

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+

Allegro Ritmico, sospensione

Designer

FOSCARINI

ATELIER OÏ

La « troïka » de l'Atelier Oï est composée d'Aurel Aebi, Armand Louis et Patrick Reymond.

Dès ses débuts, ils visent à dépasser les limites entre les différents domaines de la conception et à mettre en valeur la transversalité des disciplines. De réputation internationale, l'atelier réalise des projets dans les domaines de l'architecture, décoration d'intérieur, design de produit et décors.

Multidisciplinarité, expérimentation et rapport étroit avec la matière, ce sont les mots-clés de la philosophie créative de l'Atelier Oï, récompensé par de nombreux prix internationaux. Pour Foscarini, il a créé le projet Allegro et Allegretto, deux lampes où un jeu de fins éléments métalliques crée des formes, des harmonies et des effets de lumières inédits.



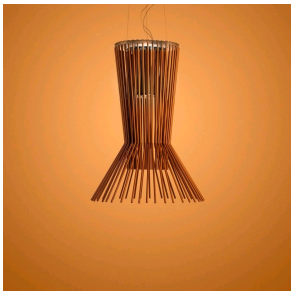
Allegro Ritmico, sospensione

famille

FOSCARINI



Allegro Assai



Allegretto Vivace



Allegro Vivace



Allegretto Ritmico



Allegretto Assai